

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №9 г. Грязи  
Грязинского муниципального района Липецкой области

**Рабочая программа**  
**по учебному предмету «Родной язык (русский)»**  
(наименование учебного предмета (курса))

**10-11 класс**

**2021-2022 г.**  
(срок реализации программы)

(приложение к ООП СОО ФГОС)

Ф.И.О. учителя (преподавателя), составившего рабочую учебную программу:

**Попова Елена Александровна**  
**Кобзева Марина Николаевна**

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной язык (русский)»**

### **Личностные результаты**

#### **Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя:**

ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;

готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;

готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережное, ответственное и компетентное отношение к собственному физическому и психологическому здоровью;

неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков.

#### **Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к России как к Родине (Отечеству):**

русская идентичность, способность к осознанию русской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности русского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;

уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);

формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой русской идентичности и главным фактором национального самоопределения;

воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

#### **Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к закону, государству и к гражданскому обществу:**

гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена русского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни;

признание неотчуждаемости основных прав и свобод человека, которые принадлежат каждому от рождения, готовность к осуществлению собственных прав и свобод без нарушения прав и свобод других лиц, готовность отстаивать собственные права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с Конституцией Российской Федерации, правовая и политическая грамотность;

мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

**антикоррупционное мировоззрение;**

интериоризация ценностей демократии и социальной солидарности, готовность к договорному регулированию отношений в группе или социальной организации;

готовность обучающихся к конструктивному участию в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;

приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;

способность обучающихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии; коррупции; дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.

**Личностные результаты в сфере отношений обучающихся с окружающими людьми:**

нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;

способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей, умение оказывать первую помощь;

формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);

развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

**Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к окружающему миру, живой природе, художественной культуре:**

мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;

готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

экологическая культура, бережное отношения к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов; умения и навыки разумного природопользования, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности в частности региона проживания - Липецкой области;

эстетическое отношения к миру, готовность к эстетическому обустройству собственного быта.

**Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к семье и родителям, в том числе подготовка к семейной жизни:**

ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;

положительный образ семьи, родительства (отцовства и материнства), интериоризация традиционных семейных ценностей.

**Личностные результаты в сфере отношения обучающихся к труду, в сфере социально-экономических отношений:**

уважение ко всем формам собственности, готовность к защите своей собственности, осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов;

готовность обучающихся к трудовой профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности;

готовность к самообслуживанию, включая обучение и выполнение домашних обязанностей.

**Личностные результаты в сфере физического, психологического, социального и академического благополучия обучающихся:**

физическое, эмоционально-психологическое, социальное благополучие обучающихся в жизни образовательной организации, ощущение детьми безопасности и психологического комфорта, информационной безопасности.

**Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты освоения рабочей программы представлены тремя группами универсальных учебных действий (УУД).

	<b>Содержание умения</b>	<b>Выпускник научится:</b>
<b>1.</b>	<b>Регулятивные универсальные учебные действия</b>	самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута; оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали; ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели; выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты; организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели; сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.
<b>2.</b>	<b>Познавательные</b>	искать и находить обобщенные способы

	<b>универсальные учебные действия</b>	<p>решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;</p> <p>критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;</p> <p>использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;</p> <p>находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;</p> <p>выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;</p> <p>выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;</p> <p>менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.</p>
3.	<b>Коммуникативные универсальные учебные действия</b>	<p>осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;</p> <p>при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);</p> <p>координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</p> <p>развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;</p> <p>распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.</p>

**Предметные результаты:**

Изучение предметной области «Родной язык и родная литература» должно обеспечить:

- сформированность представлений о роли родного языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться на родном языке в различных формах и на разные темы;
- включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку как носителю культуры своего народа;
- сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;
- сформированность устойчивого интереса к чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур, уважительного отношения к ним; приобщение к литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры; сформированность чувства причастности к свершениям, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений;
- свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения родным литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- сформированность знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Предметные результаты изучения предметной области "Родной язык и родная литература" включают предметные результаты учебных предметов: "Родной язык", "Родная литература" (базовый и углубленный уровень) - требования к предметным результатам освоения базового курса родного языка и родной литературы должны отражать:

- 1) сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- 2) владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 3) сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- 4) сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- 5) сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;
- 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

9) сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

10) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

11) сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

<b>Выпускник на базовом уровне научится:</b>	<b>Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:</b>
использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;	распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арготизмы) при создании текстов;	анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);	комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;	отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;	использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;	иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;	выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании	дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную

текста в соответствии с выбранным профилем обучения;	и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);	проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;	сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;	владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
преобразовывать текст в другие виды передачи информации;	создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;	соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
соблюдать культуру публичной речи;	соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;	соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;	осуществлять речевой самоконтроль;
использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.	совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
	использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
	оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

<b>Выпускник на углублённом уровне научится:</b>	<b>Выпускник на углублённом уровне получит возможность научиться:</b>
воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания;	проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;
рассматривать язык в качестве	выделять и описывать социальные



многофункциональной развивающейся системы;	функции русского языка;
распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;	проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;
анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;	анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);	характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка;
отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;	проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;
использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;	проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;
иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;	критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;
выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;	выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности;
дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;	осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;
проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;	использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;
оценивать стилистические ресурсы языка;	проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;
сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;	редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;
владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;	определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.
создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;	
соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;	
соблюдать культуру научного и делового	

общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;	
соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;	
осуществлять речевой самоконтроль;	
совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;	
использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;	
оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).	

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### «Родной язык (русский)»

#### 10 класс

#### **Раздел 1. Язык и культура (8ч)**

Язык и общество. Родной язык, литература и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры).

Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

#### **Раздел 2. Культура речи (12ч)**

**Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.** Активные процессы в области произношения и ударения. Типичные акцентологические ошибки в современной речи. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.** Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение

видовременной соотнесенности глагольных форм. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

**Речевой этикет.** Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полюмики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (12ч)**

Язык и речь. Виды речевой деятельности.

Понятие речевого (риторического) идеала. Пути становления и истоки русского речевого идеала в контексте истории русской культуры. Основные риторические категории и элементы речевого мастерства Понятие эффективности речевого общения. Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи. Техника импровизированной речи. Особенности импровизации.

Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Важнейшие риторические тропы и фигуры. Структура и риторические функции метафоры, сравнения, антитезы. Мастерство беседы. Мастерство спора. Доказывание и убеждение. Стратегия и тактика спора. Речевое поведение спорящих.

Текст как единица языка и речи. Категория монолога и диалога как формы речевого общения. Структура публичного выступления. Риторика остроумия: юмор, ирония, намёк, парадокс, их функции в публичной речи. Риторика делового общения. Спор, дискуссия, полемика. Спор и беседа: речевые роли участников, возможная типология ситуаций спора. Функциональные разновидности языка.

Научный стиль речи. Назначение, признаки научного стиля речи. Морфологические и синтаксические особенности научного стиля. Терминологические энциклопедии, словари и справочники.

Официально-деловой стиль речи. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Резюме, автобиография.

Разговорная речь. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.

Публицистический стиль речи. Устное выступление. Дискуссия. Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

Язык художественной литературы. Источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

**Резерв учебного времени – 2ч**

## **11 класс**

### **Раздел 1. Язык и культура (5ч)**

Язык и речь. Язык и художественная литература. Тексты художественной литературы как единство формы и содержания. Практическая работа с текстами русских писателей (А. Пушкин «Скупой рыцарь»). Н. Помяловский о разнообразии языка.

### **Раздел 2. Культура речи (18ч)**

**Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.** Обобщающее повторение фонетики, орфоэпии. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии. Фонетический анализ.

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.**

Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей. Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества».

## **Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.**

Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами. Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносо составных слов.

Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

### **Речевой этикет.**

Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении. Этапы делового общения. Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.

## **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (8ч)**

Язык и речь. Виды речевой деятельности.

Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация.

Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты.

Текст как единица языка и речи. Признаки текста. Виды связей предложений в тексте.

Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста.

Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация. Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом.

**Резерв учебного времени – 2ч**

## **Примерные темы проектных и исследовательских работ**

Источники фразеологизмов.

Из истории русских имён.

Словарь юного болельщика, дизайнера, музыканта и др.

Карта «Интересные названия городов моего края/России».

Мы живем в мире знаков.

Роль и уместность заимствований в современном русском языке.

Понимаем ли мы язык Пушкина?

Футбольный сленг в русском языке.

Компьютерный сленг в русском языке.

Названия денежных единиц в русском языке.

Интернет-сленг.

Этикетные формы обращения.

Являются ли жесты универсальным языком человечества?

Как назвать новорождённого?

Межнациональные различия невербального общения.

Искусство комплимента в русском и иностранных языках.

Источники и причины засорения речи.

Наш дар бессмертный - речь (по высказываниям русских поэтов о языке и речи).

Роль газетного заголовка в эффективности печатных СМИ.

Русский речевой этикет - приветствия.

Культура дискусивно-полемиической речи (на примере ток-шоу).

Взаимодействие вербальных и невербальных средств в передаче информации (жесты, интонация, поза).

Риторические приёмы и принципы построения публичной речи.

Отражение реалий эпохи в языке.

Прецедентные тексты (их осмысление, трансформация) в прозе Акунина, Пелевина, Веллера, Т.Толстой.

Лексическая омонимия как источник каламбура.

Грамматические нормы и их нарушения в речи ведущих ток-шоу, новостных программ.

Лексические нормы современного литературного языка и их реализация в СМИ, речи одноклассников.

Речевые штампы и клише в текстовках популярной музыки.

Стилистика речевого оформления афиш, объявлений, товарной упаковки.

Особенности языка и стиля авторской песни.

Речевые особенности рекламных текстов в журналах для подростков.

Особенности стилистики текстов девичьего и «дембельского» альбома.

Речевые особенности электронной переписки.

Форм выражения вежливости (на примере иностранного и русского языков).

Этикет приветствия в русском и иностранном языках.

Сетевой знак @ в разных языках.

Как влияют социальные сети на язык?

Особенности языка СМС сообщений.

Слоганы в языке современной рекламы.

Девизы и слоганы любимых спортивных команд.

Язык и юмор.

Анализ примеров языковой игры в шутках и анекдотах.

Разработка рекомендаций «Вредные советы оратору», «Как быть убедительным в споре», «Успешное резюме», «Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях» и др.

**Тематическое планирование с указанием количества часов,  
отводимых на освоение каждой темы**

**Базовый уровень**

**10 класс**

(кол-во часов в неделю – 1, в год – 34)

<b>Содержание</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Кол-во самостоятельных и проектных работ</b>
<b>Язык и культура</b>	8	1
<b>Культура речи</b>	12	1
<b>Речь. Речевая деятельность. Текст</b>	12	1
<b>Резерв</b>	2	
<b>Всего</b>	34	3

**11 класс**

(кол-во часов в неделю – 1, в год – 33)

<b>Содержание</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Кол-во самостоятельных и проектных работ</b>
<b>Язык и культура</b>	5	
<b>Культура речи</b>	18	1
<b>Речь. Речевая деятельность. Текст</b>	8	1
<b>Резерв</b>	2	
<b>Всего</b>	33	2

**Пример соотношения целевого приоритета воспитания уровня ООО с ресурсами учебных предметов**

<b>Целевой приоритет воспитания на уровне ООО</b>	<b>Учебные предметы с необходимым воспитательным ресурсом</b>
<p>Создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников и, прежде всего, ценностных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья</li> </ul>	Литература, история, обществознание
<ul style="list-style-type: none"> <li>• к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне</li> </ul>	Технология, литература, обществознание, история, география
<ul style="list-style-type: none"> <li>• к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать</li> </ul>	История, география, литература, русский язык, родной язык, литература на родном языке
<ul style="list-style-type: none"> <li>• к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека</li> </ul>	Биология, география, физика, химия
<ul style="list-style-type: none"> <li>• к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье</li> </ul>	История, литература, обществознание
<ul style="list-style-type: none"> <li>• к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда</li> </ul>	Все предметы
<ul style="list-style-type: none"> <li>• к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение</li> </ul>	История, литература, русский язык, музыка, изобразительное искусство, технология
<ul style="list-style-type: none"> <li>• к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир</li> </ul>	Физическая культура, биология, основы безопасности жизнедеятельности
<ul style="list-style-type: none"> <li>• к окружающим людям как безусловной и</li> </ul>	Обществознание

абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества	
<ul style="list-style-type: none"> <li>к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее</li> </ul>	История, обществознание, литература

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование по родному русскому языку для 10/11 класса составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся СОО:

1. Создание благоприятных условий для приобретения школьниками опыта самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности.
2. Создание благоприятных условий для приобретения школьниками опыта дел, направленных на заботу о своей семье, родных и близких.
3. Создание благоприятных условий для приобретения школьниками опыта дел, направленных на пользу своему родному городу или селу, стране в целом, опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции.
4. Создание благоприятных условий для приобретения школьниками опыта изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыта создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения.
5. Создание благоприятных условий для приобретения школьниками опыта самопознания и самоанализа, опыта социально приемлемого самовыражения и самореализации.

Приложение №1 к рабочей программе  
учебного предмета «Родной язык (русский)»  
10 класс, базовый уровень  
2020-2021 учебный год

## Календарно - тематическое планирование уроков

Предмет Русский язык  
Класс 10  
Учитель Кобзева М.Н.  
Количество часов за год: 34, в неделю 1.

Планирование составлено на основе федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) среднего общего образования  
(указать документ)

### Используемые УМК

Русский родной язык. 9 класс. Автор: Александрова О. М., Загоровская О. В., Богданов С. И., Вербицкая Л. А., Гостева Ю. Н., Добротина И. Н., Нарушевич А. Г., Казакова Е. И., Васильевых И. П. – М.: Просвещение, 2018

Углубленный уровень. 10 – 11 класс: учебник / В.В. Бабайцева. – 3-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2015.

(название, автор, издательство, год издания)



№ урока	Тема урока	Количе ство часов	Дата	
			план	факт
	<b>Язык и культура (8ч)</b>			
1	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа.	1	05.09	
2	Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении.	1	12.09	
3	Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней.	1	19.09	
4	Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры).	1	26.09	
5-6	Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.	2	03.10 10.10	
7-8	Проектная работа по разделу «Язык и культура». Представление проектов, результатов исследовательской работы.	2	17.10 24.10	
	<b>Культура речи (12ч)</b>			
9	Основные орфоэпические нормы современного русского языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.	1	31.11	
10	Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.	1	14.11	
11	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.	1	21.11	
12	Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.	1	28.11	
13	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.	1	05.12	

14	Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм.	1	12.12	
15	Отражение вариантов грамматической нормы в современных словарях и справочниках. Словарные пометы.	1	19.12	
16	Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки.	1	26.12	
17	Правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики.	1	16.01	
18	Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.	1	23.01	
19-20	Проектная работа по разделу «Культура речи». Представление проектов, результатов исследовательской работы.	2	30.01 06.02	
	<b>Речь. Речевая деятельность. Текст (12ч)</b>			
21	Понятие речевого (риторического) идеала. Пути становления и истоки русского речевого идеала в контексте истории русской культуры. Основные риторические категории и элементы речевого мастерства. Понятие эффективности речевого общения.	1	13.02	
22	Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи. Техника импровизированной речи. Особенности импровизации.	1	20.02	
23	Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Важнейшие риторические тропы и фигуры. Структура и риторические функции метафоры, сравнения, антитезы.	1	27.02	
24	Риторика остроумия: юмор, ирония, намёк, парадокс, их функции в публичной речи.	1	06.03	
25	Категория монолога и диалога как формы речевого общения. Мастерство беседы. Мастерство спора. Доказывание и убеждение. Стратегия и тактика спора. Речевое поведение спорящих.	1	13.03	
26	Функциональные разновидности языка. Научный стиль речи. Назначение, признаки научного стиля речи. Морфологические и синтаксические особенности научного стиля. Терминологические энциклопедии, словари и справочники.	1	20.03	
27	Официально-деловой стиль речи. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Резюме, автобиография.	1	27.03	
28	Разговорная речь. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные	1	10.04	

	средства общения. Культура разговорной речи.			
29	Публицистический стиль речи. Устное выступление. Дискуссия. Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.	1	17.04	
30	Язык художественной литературы. Источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.	1	24.04	
31-32	Проектная работа по разделу «Речь. Речевая деятельность, текст». Представление проектов, результатов исследовательской работы.	2	08.05 15.05	
33-34	Резервные уроки	2	22.05 29.05	

Приложение №1 к рабочей программе  
учебного предмета «Родной язык (русский)»  
11 класс, базовый уровень  
2021-2022 учебный год

## Календарно - тематическое планирование уроков

Предмет Русский язык  
Класс 11  
Учитель Кобзева М.Н.  
Количество часов за год: 33, в неделю 1.

Планирование составлено на основе федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) среднего общего образования  
(указать документ)

Используемые УМК

Русский родной язык. 9 класс. Автор: Александрова О. М., Загоровская О. В., Богданов С. И., Вербицкая Л. А., Гостева Ю. Н., Добротина И. Н., Нарушевич А. Г., Казакова Е. И., Васильевых И. П. – М.: Просвещение, 2018

Углубленный уровень. 10 – 11 класс: учебник / В.В. Бабайцева. – 3-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2015.

(название, автор, издательство, год издания)

№ урока	Тема урока	Количе ство часов	Дата	
			план	факт
	<b>Язык и культура (5ч)</b>			
1	Язык и речь. Язык и художественная литература.	1	02.09	
2	Тексты художественной литературы как единство формы и содержания.	1	09.09	
3-4	Р/р Практическая работа с текстами русских писателей (А. Пушкин «Скупой рыцарь»).	2	16.09 23.09	
5	Н. Помяловский о разнообразии языка.	1	30.09	
	<b>Культура речи (18ч)</b>			
6	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.	1	07.10	
7	Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии.	1	14.10	
8	Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления.	1	21.10	
9-10	Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей.	2	28.10 11.11	
11	Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества».	1	18.11	
12	Проверочная работа в форме теста по теме «Орфоэпические и лексические нормы русского языка»	1	25.11	
13-14	Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами.	2	02.12 09.12	
15	Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов.	1	16.12	
16-17	Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами.	2	23.12 13.01	
18	Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.	1	20.01	
19	Проверочная работа в форме теста по теме «Грамматические нормы русского языка».	1	27.01	
20	Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении	1	03.02	
21	Этапы делового общения. Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.	1	10.02	
22-23	Проектная работа по разделу «Культура речи». Представление проектов, результатов	2	17.02 24.02	

	исследовательской работы.			
	<b>Речь. Речевая деятельность. Текст (8ч)</b>			
24	Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация.	1	04.03	
25	Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты.	1	11.03	
26	Признаки текста. Виды связей предложений в тексте.	1	18.03	
27	Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста.	1	25.03	
28	Тезисы. Выписки. Аннотация. Конспект. Реферат.	1	07.04	
29	Р/р Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом.	1	14.04	
30-31	Проектная работа по разделу «Речь. Речевая деятельность, текст». Представление проектов, результатов исследовательской работы.	2	21.04 28.04	
32-33	Резервные уроки	2	05.05 12.05	

## Календарно - тематическое планирование уроков

Предмет Русский язык

Класс 10

Учитель Попова Е.А.

Количество часов за год: 34, в неделю 1.

Планирование составлено на основе федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) среднего общего образования  
(указать документ)

Используемые УМК

Русский родной язык. 9 класс. Автор: Александрова О. М., Загоровская О. В., Богданов С. И., Вербицкая Л. А., Гостева Ю. Н., Добротина И. Н., Нарушевич А. Г., Казакова Е. И., Васильевых И. П. – М.:Просвещение, 2018

Углубленный уровень. 10 –11 класс: учебник / В.В. Бабайцева. – 3-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2015.

(название, автор, издательство, год издания)

№ урока	Тема урока	Количе ство часов	Дата	
			план	факт
	<b>Язык и культура (8ч)</b>			
1	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа.	1	01.09	
2	Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении.	1	8.09	
3	Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней.	1	15.09	
4	Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры).	1	22.09	
5-6	Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.	2	29.09 6.10	
7-8	Проектная работа по разделу «Язык и культура». Представление проектов, результатов исследовательской работы.	2	13.10 20.10	
	<b>Культура речи (12ч)</b>			
9	Основные орфоэпические нормы современного русского языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.	1	27.10	
10	Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.	1	10.11	
11	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.	1	17.11	
12	Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.	1	24.11	
13	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Нормы употребления причастных и	1	01.12	



	деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.			
14	Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм.	1	8.12	
15	Отражение вариантов грамматической нормы в современных словарях и справочниках. Словарные пометы.	1	15.12	
16	Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки.	1	22.12	
17	Правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полюмики.	1	29.12	
18	Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.	1	12.01	
19-20	Проектная работа по разделу «Культура речи». Представление проектов, результатов исследовательской работы.	2	19.01 26.01	
<b>Речь. Речевая деятельность. Текст (12ч)</b>				
21	Понятие речевого (риторического) идеала. Пути становления и истоки русского речевого идеала в контексте истории русской культуры. Основные риторические категории и элементы речевого мастерства. Понятие эффективности речевого общения.	1	2.02	
22	Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи. Техника импровизированной речи. Особенности импровизации.	1	9.02	
23	Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Важнейшие риторические тропы и фигуры. Структура и риторические функции метафоры, сравнения, антитезы.	1	16.02	
24	Риторика остроумия: юмор, ирония, намёк, парадокс, их функции в публичной речи.	1	02.03	
25	Категория монолога и диалога как формы речевого общения. Мастерство беседы. Мастерство спора. Доказывание и убеждение. Стратегия и тактика спора. Речевое поведение спорящих.	1	9.03	
26	Функциональные разновидности языка. Научный стиль речи. Назначение, признаки научного стиля речи. Морфологические и синтаксические особенности научного стиля. Терминологические энциклопедии, словари и справочники.	1	16.03	
27	Официально-деловой стиль речи. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Резюме, автобиография.	1	23.03	
28	Разговорная речь. Фонетические, интонационные,	1	6.04	

	лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.			
29	Публицистический стиль речи. Устное выступление. Дискуссия. Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.	1	13.04	
30	Язык художественной литературы. Источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.	1	20.04	
31-32	Проектная работа по разделу «Речь. Речевая деятельность, текст». Представление проектов, результатов исследовательской работы.	2	27.04 4.05	
33-34	Резервные уроки	2/3	11.05 18.05 25.05	

## Приложение №2 к рабочей программе учебного предмета «Родной язык (русский)»

### Система оценивания проектной и исследовательской деятельности

При оценивании результатов работы учащихся над проектом необходимо учесть все компоненты проектной деятельности:

- 1) **содержательный компонент;**
- 2) **деятельностный компонент;**
- 3) **результативный компонент.**

При оценивании *содержательного компонента* проекта принимаются во внимание следующие критерии:

- 1) **значимость** выдвинутой проблемы и ее **адекватность** изучаемой тематике;
- 2) **правильность выбора** используемых методов исследования;
- 3) **глубина раскрытия** проблемы, использование знаний из других областей;
- 4) **доказательность** принимаемых решений;
- 5) **наличие аргументации** выводов и заключений.

При оценивании *деятельностного компонента* принимаются во внимание:

- 1) **степень участия** каждого исполнителя в ходе выполнения проекта;
- 2) **характер взаимодействия** участников проекта.

При оценивании *результативного компонента* проекта учитываются такие критерии, как:

- 1) **качество формы** предъявления и оформления проекта;
- 2) **презентация** проекта;
- 3) **содержательность и аргументированность** ответов на вопросы оппонентов;
- 4) **грамотность изложения** хода исследования и его результатов;
- 5) **новизна** представляемого проекта.

**Распределение баллов при оценивании каждого компонента:**

**0 баллов** - отсутствие данного компонента в проекте;

**1 балл** - наличие данного компонента в проекте;

**2 балла** - высокий уровень представления данного компонента в проекте.

**Критерии оценивания проектной и исследовательской деятельности учащихся**

<b>Компонент проектной деятельности</b>	<b>Критерии оценивания отдельных характеристик компонента</b>	<b>Баллы</b>
Содержательный	Значимость выдвинутой проблемы и ее адекватность изучаемой тематике	0-2
	Правильность выбора используемых методов исследования	0-2
	Глубина раскрытия проблемы, использование знаний из других областей	0-2
	Доказательность принимаемых решений	0-2
	Наличие аргументированных выводов и заключений	0-2
Деятельностный	Степень индивидуального участия каждого исполнителя в ходе выполнения проекта	0-2
	Характер взаимодействия участников проекта	0-2
Результативный	Форма предъявления проекта и качество его оформления	0-2
	Презентация проекта	0-2
	Содержательность и аргументированность ответов на вопросы оппонентов	0-2
	Грамотное изложение самого хода исследования и интерпретация его результатов	0-2
	Новизна представляемого проекта	0-2
<b>Максимальный балл</b>		<b>24</b>

**Шкала перевода баллов в школьную отметку:**

**0—6** баллов — «неудовлетворительно»;

**7—12** баллов — «удовлетворительно»;

**13—18** баллов — «хорошо»;

**19—24** балла — «отлично».